## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Counce regione  NCTN - Numero catalogo	12
generale	00009669
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portalampada
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
SIECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
	CA
DT - CRONOLOGIA	CA sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo	sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII CA
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da	sec. XVIII CA 1756
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità	sec. XVIII CA 1756 ca.
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A	sec. XVIII  CA  1756  ca. 1756
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione	sec. XVIII  CA  1756  ca.  1756  ca.  analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica  ambito laziale
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica  ambito laziale analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica  ambito laziale
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	sec. XVIII CA 1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica  ambito laziale analisi stilistica  ottone/ sbalzo
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISL - Larghezza	sec. XVIII  CA  1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica  ambito laziale analisi stilistica  ottone/ sbalzo
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSV - Validità  DTSF - A  DTSL - Validità  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	sec. XVIII CA 1756 ca. 1756 ca. analisi stilistica  ambito laziale analisi stilistica  ottone/ sbalzo

STCC - Stato di	
conservazione	mediocre
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portalampade sospseso all'arco d'ingresso della cappella è decorato con volute e motivi vegetali stilizzati presenta al centro uno scudo con un calice sbalzato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il portalampade, pregevole opera decorativa settecentesca, dovrebbe risalire all'epoca della costruzione del ciborio della cappella (1756).
U - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI I	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 22036
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Venturoli P.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Borsellino E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)

