SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00102205	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
RVES - Codice bene componente	1200102207	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET - Tipo scheda	A	
RSEC - Codice bene	1200088580	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		

OGTD - **Definizione** dipinto **OGTV** - Identificazione ciclo **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** episodi del Nuovo Testamento LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lazio **PVCP - Provincia** LT **PVCC - Comune** Sermoneta LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia **LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Giuseppe **LDCU - Denominazione** Corso Garibaldi, snc spazio viabilistico LDCS - Specifiche seconda cappella a destra, cappella Caetani DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1550 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1552 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione Siciolante Girolamo **AUTN - Nome scelto** AUTA - Dati anagrafici 1521/1575 00000979 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco **MIS - MISURE** MISU - Unità cm. MISA - Altezza 1000 620 MISL - Larghezza **MISV - Varie** Base dell'arco della cappella: MISN 400. **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1964	
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM	
RSTN - Nome operatore	Crucianelli A.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: scene bibliche.	
NSC - Notizie storico-critiche	Pantanelli e gli interventi storiografici ottocenteschi attribuivano la cappella Caetani a Siciolante. F. Zeri suggeriva una datazione intorno al V decennio del '500. Davidson riscontrava per la prima volta una analogia stilistica con le opere di Siciolante degli ultimi anni 40, in particolare con la decorazione a stucco della volta della cappella Cesi in S. Maria della Pace, con figure maschili, maschere, festoni e teste di ariete, motivi classici che probabilmente lo stesso Siciolante mise in opera e che risentivano tra l'altro dell'influsso dell'arte del Peruzzi, esempio presente nella cappella difronte alla Cesi. Similitudini anche tra Eva e S. Caterina e i S. Girolamo della pala d'altare di S. Martino a Bologna (1548). Per la committenza Hunter suggerisce Bonifacio Caetani, al quale Siciolante invia una lettera in risposta ad un invito a trascorrere l'estate del 1549 per decorare alcune delle stanze della residenza Caetani.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sermoneta	
CDGI - Indirizzo	via della Valle, 17. Sermoneta (LT)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo		
FTAT - Note	S. Girolamo	
	S. Girolamo	
FTAT - Note	S. Girolamo	
FTAT - Note FTA - DOCUMENTAZIONE FO	S. Girolamo OTOGRAFICA	
FTAT - Note FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	S. Girolamo OTOGRAFICA documentazione allegata	
FTAT - Note FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	S. Girolamo PTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 2417	
FTAT - Note	Resurrezione di Cristo	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 2418	
FTAT - Note	Crocefissione di Cristo	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 2412	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 2422	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 2426	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Brugnoli M. V.	
BIBD - Anno di edizione	1964	
BIBH - Sigla per citazione	00001604	
BIBN - V., pp., nn.	p. 125	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 76	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Moroni G.	
BIBD - Anno di edizione	1840-1861	
BIBH - Sigla per citazione	00000147	
BIBN - V., pp., nn.	vol. 89, p.107	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Venturi A.	
BIBD - Anno di edizione	1901-1940	
BIBH - Sigla per citazione	00000450	
BIBN - V., pp., nn.	tomo VI, p. 592	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001876
BIBN - V., pp., nn.	p. 141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hunter J.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002898
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-195 n. 37
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 49-51
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Cannata P.
FUR - Funzionario responsabile	Casanova M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Russo L.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Capolongo E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1982 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Pallini L.