

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00102223

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 1200102223

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi e la prova del fuoco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Sermoneta

PVCL - Località Monticello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Convento di S. Francesco   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via S. Francesco, 1 Km ca. dalla porta del Pozzo   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | chostro, lunette   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1602   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1602   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                | attribuito   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Guerra Angelo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | notizie prima metà sec. XVII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00002779   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISU - Unità</b>                                 | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 165  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 210  |
| <b>MISV - Varie</b>                                 | Varie: ogni lunetta  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | lacune   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                    | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>              | Personaggi: S. Francesco.  |
|   | Il ciclo di affreschi è stato realizzato grazie al concorso di alcune famiglie di Sermoneta, il cui stemma è presente al disotto dei singoli episodi, insieme alle didascalie che illustrano ogni scena. I dipinti |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | rappresentano un discreto esempio di arte popolare rivolta essenzialmente alla fede religiosa e alcuni non sono privi di una certa felice caratterizzazione espressiva. |
|---------------------------------------|---|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Sermoneta                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via della Valle, 17. Sermoneta (LT)  |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 2304            |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1971           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cannata P.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casanova M. L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Russo L.       |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2000                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Capolongo E.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |