SCHEDA

| CHEDA | |
|--|--|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00102237 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | acquasantiera |
| OGTT - Tipologia | a fusto |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI | RAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | LT |
| PVCC - Comune | Sermoneta |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSV - Validità | (?) |
| | |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSF - A DTSL - Validità | |
| | 1599 |
| DTSL - Validità | 1599 (?) analisi stilistica |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia | 1599 (?) analisi stilistica |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL | 1599 (?) analisi stilistica |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE | 1599 (?) analisi stilistica |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione | 1599 (?) analisi stilistica E ambito laziale |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione | 1599 (?) analisi stilistica E ambito laziale |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI | 1599 (?) analisi stilistica E ambito laziale analisi stilistica |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica | 1599 (?) analisi stilistica E ambito laziale analisi stilistica |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | 1599 (?) analisi stilistica ambito laziale analisi stilistica pietra/ scultura |

| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
|----------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | cancro della pietra |
| A - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La conca rotonda poggia sul gambo, ormai in condizione di sfaldamento, dalla base quadrangolare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera artigianale la cui datazione al secolo XVI è da accogliere con prudenza, per la mancanza di documenti e di opere simili datate. |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 3760 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1971 |
| CMPN - Nome | Cannata P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Matthiae G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |