

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00252711 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 0 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | balastrata |
| OGTV - Identificazione | coppia |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1250 |
| DTSF - A | 1299 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Cosmati |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XI-sec. XV |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002875 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | porfido |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 243 |
| MISL - Larghezza | 240 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Riquadri a decorazione cosmatesca, colonnine tortili, architrave e leggio con cherubino sostenuto da volute. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera probabilmente proviene da S. Giovanni in Laterano. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 174494 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Barchiesi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Englen A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|-------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |