# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00010057
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

dipinto **OGTD** - Definizione

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** beata Colomba

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lazio **PVCP - Provincia** RI **PVCC - Comune** Rieti

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	sala IV
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	[CA
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE	
<b>AUTS - Riferimento</b> all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Baldi Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	1623/ 1703
AUTH - Sigla per citazione	00000213
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	139
MISL - Larghezza	89
FRM - Formato	ovale
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta la beata Colomba in ginocchio che prega per la cessazione della peste. In alto a sinistra è un angelo che pone la spada nel fodero e in primo piano e sullo sfondo diversi corpi morti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: beata Colomba. Figure: angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, eseguita verso la fine del XVII secolo, sembra dipendere dai modi di Lazzaro Baldi. L'inventario del museo ricorda anche una cornice dorata oggi non più esistente. Si consulti: L. Mortari, Museo Civico di Rieti, Roma 1960, n. 27, p. 28.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS** - Indicazione

specifica

Comune di Rieti

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 27167

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Palmegiani F.

**BIBD - Anno di edizione** 1932

**BIBH - Sigla per citazione** 00002757

**BIBN - V., pp., nn.** p. 251

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1973

CMPN - Nome Venturoli P.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Matthiae G.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Donato G.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1975

**AGGN - Nome** Pampalone A.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Donato G.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)