

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00010061
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Rieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico

LDCS - Specifiche sala IV

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RI

PRVC - Comune Rieti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia biblioteca

PRCQ - Qualificazione civica

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RI

PRVC - Comune Rieti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione chiesa di San Domenico

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1865/05/07

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSF - A 1630

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Manenti Ascanio

AUTA - Dati anagrafici 1568/ 1663

AUTH - Sigla per citazione 00003847

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47.5
MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sant'Andrea è rappresentato in piedi con il braccio destro in atto di predicare e il sinistro appoggiato ad una balaustra che regge un pesce. Alle spalle del Santo è la croce simbolo del suo martirio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea Apostolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato ritirato dal convento di San Domenico in data 7/5/1865. Opera documentata di Ascanio Manenti eseguita nel 1630 per la seconda cappella di San Domenico. Boschi (1910) e Palmegiani (1932) la dicono invece opera di Vincenzo Manenti. Interessante dipinto di un pittore ancora legato ai modi della cultura "toscanica" a Roma nei primi decenni del '500, in particolare a Cristoforo Roncalli detto il Pomarancio. Si consulti: L. Petrini, Nota degli oggetti d'arte già claustrali, devoluti al Comune di Rieti in forza della Legge 1 luglio 1866 n. 3036 che si trovano già custoditi dal Comune stesso, Rieti 1871, n. 24; G. Carloni, Nota degli oggetti d'arte già claustrali, devoluti al Comune di Rieti in forza della Legge 1 luglio 1866 n. 3036 che si trovano già custoditi dal Comune stesso, Rieti 1871, n. 10; V. Boschi, Notizie storiche sopra la chiesa ed il convento di San Domenico in Rieti, Rieti 1910, p. 545; F. Palmegiani, La Cattedrale Basilica di Rieti, con cenni storici sulle altre chiese della città, Roma 1926, p. 73, nota 3; L. Mortari, Museo Civico di Rieti, Roma 1960, n. 22, pp. 25-26, tav. 29; A. Sacchetti Sasetti, Guida di Rieti, Roma 1966, p. 17; Di Flavio, Artisti del '600 a Rieti in Lunario Romano, Rieti 1981, p. 294.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rieti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 27119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Palmegiani F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00002757
BIBN - V., pp., nn.	p. 265
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Venturoli P.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Pampalone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1925 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ortolani