

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113947

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Gertrude

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1624

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1624

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zuccari Federico
AUTA - Dati anagrafici	1542-1543/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	00000203
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zuccari Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1566
AUTH - Sigla per citazione	00001697
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	355
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa nelle ampie vesti monacali, il pastorale di badessa nella mano sinistra, è raffigurata in atto di scendere il gradino di una larga piattaforma, su cui si impostano i pilastri di sostegno di un arco appena visibile, ai quali sono addossate due grandi colonne tortili su alto zoccolo. Due balaustre ai lati dei pilastri completano la composizione architettonica, che evoca l'entrata di un giardino: infatti cespi d'edera e di rose spuntano intorno, e altra vegetazione funge da sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Gertrude. Attributi: (Santa Scolastica) abito nero delle monache benedettine; pastorale. Elementi architettonici: due colonne tortili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio che circonda la santa
ISRI - Trascrizione	IN CORDE GERTRVDIS INVENIENTIS ME
NSC - Notizie storico-critiche	Una pesante ombreggiatura sia nelle parti architettoniche che nella figura monumentale della santa, rende estremamente improbabile l'ardito scorcio della scena e faticoso l'insieme, in cui si nota uno squilibrio tra la ricerca di effetti scenografici e quella di dare realtà e corpo agli oggetti. Questa mancanza di unità stilistica diventa ancora più stridente a causa dell'impressionistico trattamento della vegetazione, in contrasto con la pedanteria dei particolari decorativi e architettonici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 10213

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Premoli B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI