

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00113951 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | stemma dell'Abbazia di Farfa |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RI |
| PVCC - Comune | Fara in Sabina |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1624 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1624 |

| | |
|---|--|
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Zuccari Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1542-1543/ 1609 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000203 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Zuccari Taddeo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1529/ 1566 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001697 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 160 |
| MISL - Larghezza | 300 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro, scudo decorato da cartocci, volute e foglie d'acanto sul quale è raffigurata la facciata della chiesa abbaziale fiancheggiata da due torri, tra le quali appare la Madonna con il Bambino. Al di sopra dello stemma, due angeli in volo sostengono il cappello cardinalizio da cui pendono grosse nappe. Agli angoli, due angeli sostengono le cortine che inquadrano l'insieme. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica: stemma dell'Abbazia di Farfa. Figure: quattro angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco sembra dello stesso autore della S. Gertrude, per il senso fortemente scultoreo dei corpi e degli oggetti, sottolineati da una pesante e dura ombreggiatura e per il gusto della composizione scenografica. Qui mancano tuttavia i particolari di gusto impressionistico che, nell'affresco citato, formavano un forte contrasto con la pesantezza dell'insieme. Iconograficamente, è notevole la |

rappresentazione della facciata della chiesa, che si aggiunge alla serie delle fonti documentarie relative al monumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 10297 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILA ZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1971 |
| CMPN - Nome | Premoli B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Colonna D. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1975 |
| AGGN - Nome | Mencarelli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Colonna D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI