

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113955

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200113955 A

RVES - Codice bene componente 1200113955

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione ai lati

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cornice architettonica con motivi decorativi e figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Gentileschi Orazio**AUTA - Dati anagrafici** 1562/ 1647**AUTH - Sigla per citazione** 00001745**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Manenti Vincenzo**AUTA - Dati anagrafici** 1600/ 1674**AUTH - Sigla per citazione** 00001875**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 700**MISL - Larghezza** 900**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** rigonfiamenti, crepe e tracce d'umidità**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** Su basamento spartito da lesene e specchiature con mascheroni poggiano due avancorpi aperti anteriormente mediante archi su coppie

sull'oggetto	di colonne rastremate con capitelli compositi sostenenti architrave e cornice aggettante su mensole. Al di sopra, bassa balaustrata con anfore e angeli su ghirlande; al centro, stemma abbaziale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	abbazia di Farfa
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	facciata della chiesa tra due torri tra le quali appare la Madonna con il Bambino
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti sono attribuiti alla scuola del Gentileschi, anche se non sembra che abbiano molti punti in comune con gli affreschi della chiesa abbaziale, sicuramente eseguiti da suoi aiuti. La ricerca di profondità degli sfondi è notevole, anche per la trasparenza delle vedute aeree. Tuttavia, cromaticamente, c'è grande differenza: i colori sono estremamente sobri. Dalla scena del convito si sentono reminiscenze venete, nella compiacenza di mescolare all'avvenimento solenne della scrittura, particolari realistici: il cane pezzato, il servo che mesce.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 27705
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Premoli B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975

AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	