

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00115857
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	16
RVER - Codice bene radice	1200115857

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	riquadro in alto a sinistra

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Leonessa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Cristo; Dio Padre. Figure: apostoli; santi. Oggetti: corona; globo; scettro.

### NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto non presenta particolari pregi qualitativi, ed è da annoverarsi tra la comune produzione provinciale condizionata dalla coeva cultura romana. Modi simili nel trattare i pesanti panneggi dei santi e la fisionomia degli angioletti e della Madonna di lontana derivazione carraccesca, uniscono questo dipinto d altro molto simile della chiesa di Villa Carmine.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 37699

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Bonagura M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Della Pergola P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST / De Angelis C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Massari M. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST / De Angelis C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)