## **SCHEDA**

TSK - Tipo scheda  IR - Livello ricerca  NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione  NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ESC - Ente schedatore  ESC - Ente schedatore  SSO  GG-OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - Definizione  Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena  IC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  Lazio  PVCP - Provincia  PVCP - Provincia  PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo  DTSS - Frazione di secolo  DTSS - Frazione di secolo  DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  ca.  DTSI - Validità  ca.  DTSI - Validità  Ca.  DTSI - Validità  Ca.  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Moltivazione  ATB - Moltivazione  dell'attribuzione  analisi stilistica  MT - DATTITECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Allezza  180	CD CODICI	
LIR - Livello ricerca  NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice region  NCTR - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ESC - Ente schedatore  SS0  ECP - Ente competente  OGT - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - PVCR - Regione  Lazio  PVCR - Regione  Lazio  PVCP - Provincia  FR  PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - Secolo  DTS - Secolo  DTS - Secolo  DTS - Validità  ca.  DTM - Motivazione di secolo  DTS - Validità  ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DETINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tenica  MIS - MISURE		
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 12 NCTN - Numero catalogo generale 250 ESC - Ente schedatore 550 ECP - Ente competente 550 OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Provincia FR PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTZG - Secolo sc. XX DTZG - Secolo sc. XX DTZG - Secolo primo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca. DTSM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica MT - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica tela/ pittura a olio MIS - MISURE	•	
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S50  ECP - Ente competente S50  OG - OGGETTO OGT - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA PVC - Provincia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo Sec. XX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1924 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE		C
NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  S50  GG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - OGGETTO  SGT - SOGGETTO  SGT - Identificazione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  PR  PVCC - Comune  Arce  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  Ca.  DTSI - A  DTSI - Validità  Ca.  DTSI - A  DTSI - Validità  Ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE		
generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGT - Identificazione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  Lazio  PVCP - Provincia  FR  PVCC - Comune  Arce  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - Validità  Ca.  DTSI - Da  1900  DTSV - Validità  ca.  DTSF - A  1924  DTSL - Validità  Ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica  MIS - MISURE	· ·	12
BCP - Ente competente  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - OGGETTO  SGT - SOGGETTO  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  FR  PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo  Sec. XX  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1900  DTSV - Validità  ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  tela/ pittura a olio  MIS - MISURE		00240303
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo primo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE	ESC - Ente schedatore	S50
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo primo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attrib	ECP - Ente competente	S50
OGTD - Definizione dipinto  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Lazio  PVCP - Provincia FR  PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	OG - OGGETTO	
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca. DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	OGT - OGGETTO	
SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	OGTD - Definizione	dipinto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Lazio  PVCP - Provincia FR  PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell' pittura a olio  MTS - MISURE	SGT - SOGGETTO	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Lazio  PVCP - Provincia FR  PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione PVCP - Provincia FR PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A DTSL - Validità ca. DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia FR PVCC - Comune Arce  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	PVCS - Stato	Italia
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	PVCR - Regione	Lazio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	PVCP - Provincia	FR
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	PVCC - Comune	Arce
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE		
DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito laziale ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo primo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTZG - Secolo	sec. XX
DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A 1924 DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE	DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1924  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSF - A DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTSI - Da	1900
DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTSV - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTSF - A	1924
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTSL - Validità	ca.
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ambito laziale  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	ATBD - Denominazione	ambito laziale
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE	ATBM - Motivazione	analiai atiliatiaa
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE	dell'attribuzione	anansi sunsuca
MIS - MISURE	MT - DATI TECNICI	
	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISA - Altezza 180	MIS - MISURE	
TIANIA TARVENU TOO	MISA - Altezza	180

MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tela bucata, crettature sullo strato pittorico
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena. Abbigliamento religioso. Interno.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 83136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)