

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00171540

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10.3

RVER - Codice bene radice 1200171540

RVES - Codice bene componente 1200171556

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il Gran Laerte d'Etruria e i Dodici Lucumoni a concilio

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Lazio   |
| PVCP - Provincia | VT      |
| PVCC - Comune    | Viterbo |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale                           |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo dei Priori                 |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)            |
| LDCS - Specifiche                        | Sala Regia, entrata, parete destra |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1592 |
| DTSV - Validità | ca.  |
| DTSF - A        | 1592 |
| DTSL - Validità | ca.  |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia       |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto                   | Croce Baldassarre  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1553-1558/ 1628    |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000007           |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|   |  |
|---|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Gran Laerte. Figure.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Si tratta di un dettaglio dell' affresco rappresentante la parte etrusca di Viterbo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 90335  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Faldi I.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1970   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000376   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 52.  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                       |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Andreozzi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Minati M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Minati M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |