

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01033406

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mortaio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2694

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1734

DTSF - A 1734

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo |
|--------------------------------|--------|

**MIS - MISURE**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>  | 10.5 |
| <b>MISD - Diametro</b> | 14.2 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Corpo decorato da foglie di acanto poggianti su di una fascia decorata con volute e girali. Orlo con iscrizione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a rilievo                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sull'orlo                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | AMADIO . MON . MILIAM 1734 // |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | soppressione                |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Museo Artistico Industriale |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1950 ca.                    |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | RM/ Roma                    |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Galleria Nazionale d'Arte Antica |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via delle Quattro Fontane, 13    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 34137           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ferrari G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1906                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001624               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 37, n. 50           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Serra L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1934                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002114               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 8                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1990            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Germanò D.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A. M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/Ascenzi V. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/Ascenzi V.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |