## **SCHEDA**

TSK - Tipo scheda OA LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 12 NCTN - Numero catalogo 00200235	
LIR - Livello ricerca C  NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione 12  NCTN - Numero catalogo 00200235	
NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione 12  NCTN - Numero catalogo 00200235	
NCTR - Codice regione 12 NCTN - Numero catalogo 00200235	
NCTN - Numero catalogo	
generale	
ESC - Ente schedatore S50	
ECP - Ente competente S50	
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello 1	
RVER - Codice bene radice 1200200235	
RVES - Codice bene 1200200236	
componente	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione cornice a impostazione architettonica di dipinto	
OGTP - Posizione pala d'altare	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato Italia	
PVCR - Regione Lazio	
PVCP - Provincia RM	
PVCC - Comune Roma	
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
<b>DTSI - Da</b> 1612	
<b>DTSF - A</b> 1612	
DTM - Motivazione cronologia data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione ambito romano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura	

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	150
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande cornice mistilinea in stucco, decorata a motivi fogliacei e ovuli; al centro in alto è un cherubino tra due nastri; ai lati due volute da cui scendono grappoli di frutta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice architettonica è uguale a quella dell'altare maggiore, dove sistemata la tela del Vermiglio, firmata e datata 1612. Essendo stata, questa cappella affrescata, come attesta l'iscrizione, nel 1612, si può dedurre che in questo periodo in tutta la chiesa furono effettuati dei lavori. Stilisticamente la cornice, dovrebbe essere opera di maestranze romane di cultura tardo-manierista.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 119262
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Baldini D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
	_
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE

AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	