

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230097

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santissimi Ranieri da Pisa e Giacinta Marescotti adorano il Sacro Cuore di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSF - A 1805

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Manno Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1752/ 1831

AUTH - Sigla per citazione 00000121

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza 176

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Ranieri da Pisa; Santa Giacinta Marescotti. Figure: angeli. Simboli della passione. Simboli del martirio.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura S. Ranieri da Pisa e la Beata Giacinta Mariscotti, protettori dell'Arciconfraternita del Sacro Cuore di Gesù, in atto di adorare il cuore di Cristo. L'opera di Francesco Manno, è datata 1805 e costituisce la copia di un dipinto, perduto, raffigurante lo stesso soggetto collocato sul medesimo altare. Nella relazione dell'abate Calvini, infatti, si rende noto che, a seguito dell'istituzione della festività del Sacro Cuore di Gesù, i confratelli decisero di collocare sull'altare già intitolato a San Crescentino un quadro raffigurante il cuore di Cristo con i due protettori Ranieri e Giacinta. Vennero realizzati due disegni del dipinto, uno raffigurante "San Ranieri da Pisa da una parte posto ginocchioni e vestito col nostro sacco in atto di profonda adorazione del Santissimo Cuore di Gesù, e parimenti dall'altra parte la Beata Giacinta Mariscotti, in atto di adorazione con un puttinio ai piedi il quale ha nelle mani vari strumenti di Penitenza", e l'altro, molto simile variava soltanto per la presenza della figura del Salvatore. I due disegni, per il tramite del cardinale Carlo Rezzonico furono sottoposti al giudizio di Clemente XIII (1758-1769), che espresse la sua preferenza per la prima versione che venne affidata dall'arciconfraternita, ad un pittore "della scuola del cavaliere Benefiani". Il Manno, allievo a Palermo di Vito D'Anna e di Francesco Preciada a Roma, dove dal 1794 fu membro della Congregazione dei Virtuosi del Pantheon e dal 1806, membro dell'Accademia di San Luca, risente nelle sue opere profane l'influenza dei canoni neoclassici, mentre nei dipinti di soggetto religioso, si dimostra ancora legato a modelli della tradizione seicentesca e settecentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 136348

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ferrara D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)