

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00230104
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Fontana Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1638/ 1714
AUTH - Sigla per citazione	00000324
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125

MISL - Larghezza	265
MISP - Profondità	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare inserito in nicchia, decorata con marmi grigi e affrescata a semplici riquadri e sopraelevato su gradino in marmo bianco con venature grigie. Mensa in marmi di diversi colori decorata con croce e sovrastata da elegante cornice modanata in marmo bianco. Clipeo in stucco con iscrizione dipinta posto a coronamento della cornice e riccamente decorato con nastri, rami di palma e ampie volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro il clipeo nel catino
ISRI - Trascrizione	IN HONOREM S. CRESCENTINI M. CIVIS URBINI
NSC - Notizie storico-critiche	Con il restauro della chiesa di San Teodoro, Clemente XI (1700-1721) dedicò questo altare a S. Crescentino; notevole doveva essere la devozione del pontefice verso il protettore di Urbino, sua città natale. Nel 1784 i due altari minacciavano "ruina imminente" e vennero demoliti per decisione dell'Arciconfraternita del Sacro Cuore. Dopo essere stata costruita una base sufficiente a reggerne il peso vennero riedificati. L'importo totale dell'opera , variamente ripartito tra i lavori eseguiti dagli artigiani, ammontò a 301 scudi, una somma non indifferente per le finanze dell'Arciconfraternita che si autofinanziava con le offerte dei propri confratelli. Questi ultimi, al fine di risolvere i problemi di pagamento dei loro creditori, presentarono una supplica a papa Pio VI (1775-1799) affinchè potesse essere alienata una parte dell'eredità di Bellisario Amidei, membro dell'Arciconfraternita, i cui beni dovevano essere erogati in elemosina ai poveri. L'istanza venne accolta. Dall'analisi dei documenti è importante notare che gli altari, seppure notevolmente restaurati, non dovettero allontanarsi molto dal progetto originario. Confrontando infatti l'immagine attuale con la descrizione che viene resa in un inventario del 1739 - coincidente a sua volta con il sintetico accenno del Cecconi del 1716- si può osservare un certo rispetto per la struttura del Fontana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 136361

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ferrara D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)