

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230127

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità con angeli e i Santi Tommaso di Canterbury ed Edmondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1583

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1583

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Alberti Durante detto Durante del Borgo

AUTA - Dati anagrafici 1556-1583/ 1613-1623

AUTH - Sigla per citazione 00000639

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 360 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Dio Padre; Gesù Cristo; San Tommaso di Canterbury; Sant'Edmondo. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: devoti. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Durante Alberti (1583-1616) apparteneva alla famiglia dei famosi quadraturisti Cherubino e Giovanni, suoi cugini. Vasari (1568) lo vuole attivo a Roma nel Casino di Pio IV, notizia non confermata dalle fonti ma che testimonia i rapporti di Durante con gli artisti attivi in quegli anni in Vaticano. Dal 1571 Alberti è uno dei protagonisti dell'ambiente romano che lo influenzò soprattutto attraverso la lezione di Muziano, Venusti e Zuccari. In base ai documenti dell'Archivio del Collegio (L. e P. Lotti, 1978, p. 127) nel giugno del 1576 Cesare Spetiano giunse all'Ospizio inglese su incarico del cardinal Alciati, vice-protettore d'Inghilterra. Nel visitare il complesso Spetiano ordinò che fosse dipinta una pala per l'altare maggiore in cui fosse dipinta una Trinità. La commissione fu affidata a Durante Alberti che portò a termine l'opera nel 1583 circa. Nel corso del XVIII secolo la tela fu conservata nella biblioteca dell'istituto. Poichè le cronache dell'epoche continuano a descrivere l'opera al suo posto è probabile che sull'altare vi fosse una copia o una tela di soggetto analogo. Vendita all'asta nel 1798 per volontà del governo francese, la Trinità dell'Alberti rimase sempre in loco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 138378 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001715 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. VII, P. 91 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Celio G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1638 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000018 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Baglione G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1649 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000451 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 118-119. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Quadri romani |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000331 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 55-56 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Ammannato C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Mangano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Mangano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |