

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                    |
|--|--------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                 |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                    |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                 |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00230225           |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50                |
| ECP - Ente competente                                  | S50                |
| OG - OGGETTO   |                    |
| OGT - OGGETTO  |                    |
| OGTD - Definizione                                     | console            |
| OGTV - Identificazione                                 | serie              |
| QNT - QUANTITA'  |                    |
| QNTN - Numero  | 2                  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                    |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                    |
| PVCS - Stato   | Italia             |
| PVCR - Regione   | Lazio              |
| PVCP - Provincia                                       | RM                 |
| PVCC - Comune  | Roma               |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                    |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                    |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                 |
| DT - CRONOLOGIA  |                    |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                    |
| DTZG - Secolo  | sec. XX            |
| DTZS - Frazione di secolo                              | inizio             |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                    |
| DTSI - Da  | 1900               |
| DTSF - A   | 1909               |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                    |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                    |
| ATBD - Denominazione                                   | manifattura romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI                                      |                    |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno/ intaglio    |
| MTC - Materia e tecnica                                | marmo/ intaglio    |

|   |   |
|---|---|
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 90  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 125   |
| <b>MISP - Profondità</b>                        | 56  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | La console ha un piano di appoggio mistilineo e gambe ricurve con motivi vegetali stilizzati. La cornice centrale, fra le due gambe anteriori, è composta da due fiori semichiusi tra i quali è un grande ovulo classicheggiante e un ricciolo simile a quello dei cartigli. Le quattro gambe sono collegate da assi ricurvi incrociati a chiasma. Al centro è un pomello a pilastrino. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La consolle ricalca la linea tradizionale dei mobili ottocenteschi. La decorazione floreale tuttavia è più moderna di quanto sia dato immaginare a un artigiano di fine Ottocento. La sensibilità al gusto Liberty fa posticipare l'esecuzione di detta consolle almeno fino al primo quarto del XX secolo.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 141394  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ammannato C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Mangano C.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Mangano C.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |