

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066146 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | violino |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Samoggia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo degli Strumenti Musicali |
| LDCS - Specifiche | Collezione Gorga |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | MSM 1247 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1906 |
| DTSF - A | 1906 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Casini Serafino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1863/ 1952 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002788 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di ebano |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISL - Larghezza | 21 |
| MISP - Profondità | 6 |
| MISN - Lunghezza | 60.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | violino |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Serafino Casini è il capostipite di una piccola famiglia di liutai, composta, oltre a lui, dal fratello Pietro, specializzato in mandolini e chitarre, e dal figlio Lapo (nato nel 1896), allievo del padre. Serafino, allievo di Ferdinando del Perugia, sviluppò assai presto una originale personalità; fino al 1907 rimase nel luogo natale, costruendo per lo più chitarre e mandolini, poi si trasferì a Firenze, dove cominciò a costruire violini e violoncelli. Brevetta una doppia catenatura da lui creata; nel 1910 vinse una medaglia d'oro all'Esposizione di Milano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo degli Strumenti Musicali |
| CDGI - Indirizzo | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 64626 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Bini A.**FUR - Funzionario responsabile** Latanza A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Collezione Gorga inv. n. G 134. All'interno dello strumento etichetta stampata su carta con la dicitura " Serafino Casini/ Anno 1906/ Campi di Bisenzio" (l'anno e la data sono manoscritti)