

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00217223 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RI |
| PVCC - Comune | Borbona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1750 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito laziale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ doratura/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 500 |
| MISL - Larghezza | 315 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | con ridipinture |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La parte dell'altare che è dietro alla mensa ha un andamento concavo per l'imposto di tralice delle lesene- pilastri laterali, sormontate in alto da una cornice modanata mistilinea, sopra cui, agli spigoli esterni, poggiano due angeli in stucco. Il fastigio (delimitato da volute con riccio alla base e, in alto, da una cornice mistilinea) contiene un ovale con la colomba dello Spirito Santo in una raggiera sormontata da cherubini. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |

| | |
|---|--|
| ISRP - Posizione | in una cartella al centro della trabeazione |
| ISRI - Trascrizione | IN/ OSCULO/ DOMINI |
| NSC - Notizie storico-critiche | La struttura e la decorazione dell'altare sono un'espressione della locale produzione artistica tardobarocca, cui va riconosciuto un buon livello qualitativo in questa realizzazione. L'opera può essere accostata ai secondi altari di destra e di sinistra della chiesa di S. Rufino a Posta, datati da iscrizioni al 1752; evidentemente anche l'altare in questione può essere riferito alla metà circa del sec. XVIII. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 53084 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Petraroia P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Guardata M. C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Guardata M. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |