

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00256497

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200256497

RVES - Codice bene componente 1200256499

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1599

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ganassini Marzio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fino al 1621 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001582 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | fessurazioni e danni dovuti all'umidità tali da compromettere la leggibilità dell'opera |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1899 |
| RSTN - Nome operatore | Bartolucci Luigi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: natività di Gesù. |
| NSC - Notizie storico-critiche | I documenti relativi ai pagamenti dei lavori, conservati nell'Archivio della Pia Arciconfraternita dei Catecumeni e dei Neofiti, custodito presso il Vicariato, hanno consentito di conoscere i nomi degli artisti che realizzarono la decorazione della cupola. Il ciclo risulta eseguito tra l'ottobre 1599 e il febbraio 1600 sotto la direzione Cesare Nabbia e terminato in occasione del Giubileo del 1600. Il ruolo avuto dal Nabbia conferma il perdurare della sua fortuna anche dopo la morte di Sisto V, suo principale committente, e la fine del fruttuoso binomio con Giovanni Guerra. Gli autori che vi ebbero parte furono protagonisti di altre importanti imprese decorative romane della fine del '500, essi sono: Baldassarre Croce, Marzio Guidotti e Paolo Guidotti Borghese, Vincenzo Conti, Cesare Torrelli e Francesco Carrino. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 156770 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tiberia V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003267 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Ferrara D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI