

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00256514 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione     | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione | ciclo                 |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 3 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | storie della vita di Maria Vergine e di Cristo |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1581 |
| DTSF - A  | 1581 |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Nogari Paris detto Paris Romano  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1536 ca./ 1601   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000009   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Sabatini   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | stucco/ pittura/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | fessurazioni e macchie di salnitro   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La decorazione si dispone sulla volta a botte entro tre partiture, due rettangolari ed una ovale, delimitate da cornici di stucco dorato, distinte da motivi di ovuli, foglie, e conchiglie. All'interno vi sono raffigurati episodi della vita della Madonna e di Gesù. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le storie, commissionate dal Sabatini al Nogari nell'agosto del 1581, vennero terminate dall'artista nel dicembre dello stesso anno.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 156904   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Strinati C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00003270   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 15-48  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ferrara D.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |