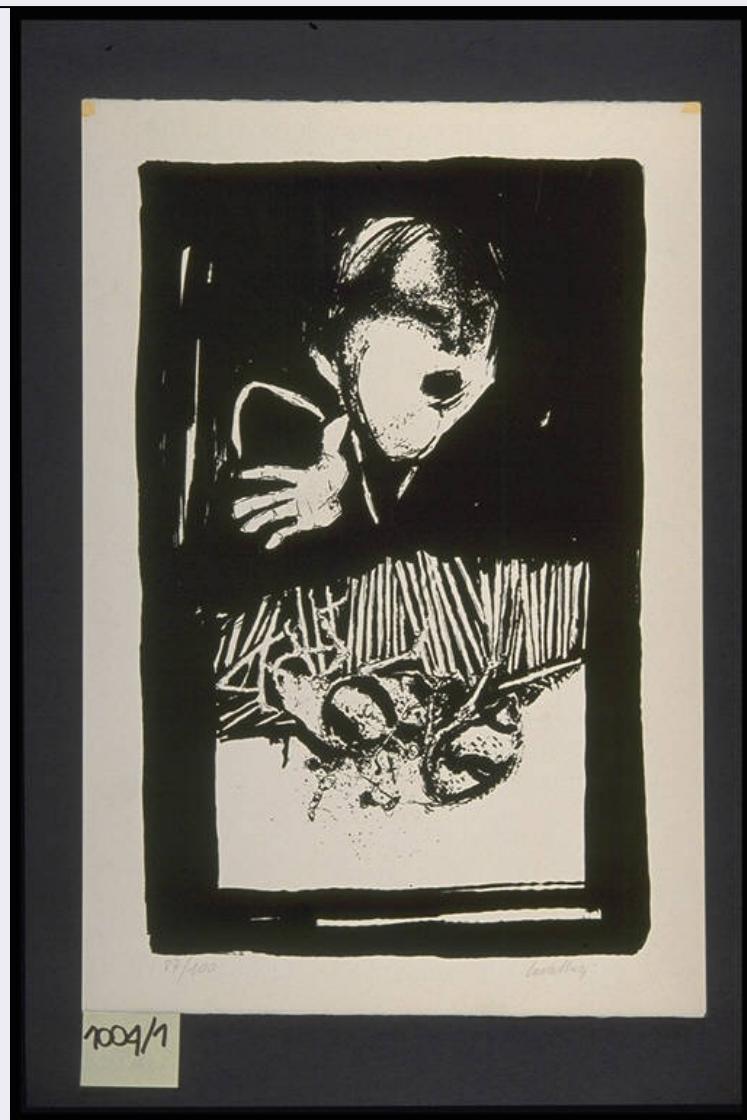


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00009970

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200009970 A

RVES - Codice bene componente 1200009973

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di politico
OGTP - Posizione	secondo scomparto a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Domenico
-------------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	sala II

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RI
PRVC - Comune	Rieti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di San Domenico
PRCS - Specifiche	coro superiore del convento

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1865/05/07
-----------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1370
DTSF - A	1370

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Luca di Tomè
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1335-1389
AUTH - Sigla per citazione	00003681

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 156.5**MISL - Larghezza** 43.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1939**RSTN - Nome operatore** Augusto Cecconi Principi**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1957**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza alle Gallerie del Lazio**RSTN - Nome operatore** C. Matteucci**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** San Domenico è rappresentato in piedi in abiti bianchi e neri mentre regge un libro chiuso tra le mani e un giglio nella sinistra. La cornice in pastiglia dorata della tavola presentava in origine alcune paste vitree oggi perdute.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Domenico.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sulla fronte del gradino dove poggia il Santo**ISRI - Trascrizione** (S. DOMI) NICUS

La tavola è stata ritirata dal Convento di San Domenico in data 7/5/1865. Nella scheda del 1864 la tavola è elencata giustamente come opera senese del XIV secolo, mentre nella nota del 1871 è detta "della scuola di Giotto". Si consulti: M. Guardabassi, L. Carattoli, Inventario e descrizione degli oggetti di Belle Arti rinvenuti nelle chiese e case delle Corporazioni e Collegiate sopprese dell'Umbria, scheda n. 13 Nota dei vari oggetti di qualche pregio o per epoca o per arte, in quali furono rinvenuti in diversi Conventi, e che il Municipio si riserva. Nota dei quadri che trovansi nel Seminario presso le Scuole Tecniche, n. 11 L. Petrini, Nota degli oggetti d'arte già claustrali, devoluti al Comune di Rieti in forza della Legge 1 luglio 1866 n. 3036 che si trovano già custoditi dal Comune stesso, n. 30, Rieti 1871 G. Carloni, Nota degli oggetti d'arte già claustrali, devoluti al Comune di Rieti in forza della Legge 1 luglio 1866 n. 3036 che si trovano già custoditi dal

NSC - Notizie storico-critiche

Comune stesso, n. 717, Rieti 1871 M. Guardabassi, Indice- Guida dei Monumenti pagani e cristiani riguardanti l'hisoria e l'arte esistenti nella provincia dell'Umbria, Perugia 1872, p. 253 G.B. Cavalcaselle, L.A. Crowe, Storia della Pittura in Italia dal sec. II al sec. XVI, vol. III, Firenze 1885, p. 149 G.B. Cavalcaselle, G. Morelli, Catalogo delle opere d'arte nelle Marche e nell'Umbria (1861-62), in "Le Gallerie Nazionali Italiane", II, Roma 1896, p. 193 A. Bellucci, Notizie dell'arte da un libro di conti del Convento di San Domenico di Rieti, in "L'Umbria", a. IV, n. 17-18, Perugia, 10/25 settembre 1901, pp. 141-142 G. Petrini, Un politico di scuola senese a Rieti, in "Rivista d'Arte", a. II, n. 8-9, 1904, pp. 178-181 U. Gnoli, La Quadreria Civica di Rieti, in "Bollettino d'Arte", 1911, p. 326-328 A. Sacchetti Sassetti, Guida illustrata di Rieti, Rieti 1916, pp. 27-28 F. Palmegiani, Gli affreschi nell'antica chiesa di San Domenico a Rieti, in "Terra Sabina", II, n. 11, 30 novembre 1924, p. 347 F. Palmegiani, La Cattedrale Basilica di Rieti, con cenni storici sulle altre chiese della città, Roma 1926, pp. 72-73 P. Bacci, Una tavola inedita e sconosciuta di Luca di Tommè con alcuni ignorati documenti della sua vita, in "La Balzana", a. I, n. 2, marzo-aprile 1927, p. 62 C. Brandi, Niccolò di Ser Sozzo Tegliacci, in "L'Arte", a. XXXV, fasc. III, maggio 1932, p. 234, nota 1 L. Mortari, Museo Civico di Rieti, Roma 1960, pp. 12-13 A. Sacchetti Sassetti, Guida di Rieti, Roma 1966, pp. 16-17 L. Mortari, Rieti in "Sabina Medievale", Rieti 1985, p. 136.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rieti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 27184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00001870
BIBN - V., pp., nn.	p. 469

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palmegiani F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00002757
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-247

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Venturoli P.**FUR - Funzionario responsabile** Matthiae G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Donato G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Donato G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1925 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ortolani