SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00173581
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - **Definizione**

SGT - SOGGETTO

Madonna del Carmelo **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Lazio **PVCR - Regione PVCP - Provincia** RI **PVCC - Comune** Amatrice

LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RI	
PRVC - Comune	Amatrice	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito laziale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	210	
MISL - Larghezza	158	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni, cadute di colore, grave lacuna centrale	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna (veste rosa, sciarpa bianca, manto azzurro) ha il capo circondato da un'aureola di stelle gialle. Con la sinistra sostiene il Bambino, con la destra porge lo scapolare ad un angelo. Dalle nubi a destra emergono altri due angeli (molto ridipinti). In alto ed in basso teste di cherubini alati tra le nuvole.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli.	
	Questo è ricordato dal Massimi (A. Massimi, Itinerari amatriciani, Roma 1971, p. 108) sull'altare maggiore della chiesa di San Fortunato a Pinaco, ultimato nel 1776. Si tratta di una replica del gruppo della	

NSC - Notizie storico-critiche

Madonna con il Bambino della tela raffigurante La Madonna e San Filippo Neri eseguita da Carlo Maratta prima del 1674 (cfr. Mezzetti). Il cattivo stato di conservazione non permette un'analisi più approfondita dell'opera: si può solo rilevare la presenza di alcune varianti rispetto al modello (scapolare invece del giglio; angeli a destra, molto ridipinti). Probabilmente è databile al XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 83876

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mezzetti A.

BIBD - Anno di edizione 1955

BIBH - Sigla per citazione 00001128

BIBN - V., pp., nn. p. 323, n. 39

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Santa Maria P.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Donato G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Donato G.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data 1994

ISPN - Funzionario

responsabile

Englen A.