

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00173687

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200173687

RVES - Codice bene componente 1200173687

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra architettonica d'altare

OGTP - Posizione sopra la mensa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Amatrice

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1685

DTSF - A 1685

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Gigli Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1620/ 1684

AUTH - Sigla per citazione 00003432

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ scultura/ intaglio/ doratura/ pittura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 850

MISL - Larghezza 660

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Due coppie di colonne binate dai fusti decorati con fregi fitomorfi e con capitelli compositi, sostengono un'alta e complessa trabeazione. Le coppie di colonne affiancano la pala dipinta e incorniciata da fregi. L'architrave ha la fronte decorata a rilievo con girali vegetali e cartiglio centrale, in alto vi è un timpano spezzato con due volute raffrontate. Il fastigio reca riquadri intagliati e fregiati, intervallati da colonne tortili e fogliate. In alto una corona con croce alla sommità è affiancata da due angeli scolpiti a tutto tondo. Ai lati delle coppie di colonne vi sono due nicchie emicicliche, inquadrare da cariatidi e da timpani spezzati. All'interno delle nicchie vi sono due statue lignee.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** nel cartiglio sopra l'architrave

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO DNI/ 1685
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Amatrice-Frazione di Prato
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra e a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	quattro gigli all'interno di uno scudetto e una stella a sette punte in alto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'impostazione monumentale dell'altare si riferisce a modelli architettonici di facciate di chiese e palazzi. La cultura abruzzese, ove sono evidenziabili componenti ispano-napoletane, è chiaramente presente in quest'opera dovuta a G. B. Gigli, operante in questa zona insieme alla sua bottega. L'altare della Filetta, nella chiesa di S. Francesco ad Amatrice, opera questa di Marco Gigli datata al 1641, presenta strette analogie stilistiche con l'altare qui in esame. La presenza degli stemmi del Comune di Amatrice e della frazione di Prato testimonia la partecipazione da parte della comunità al finanziamento per l'esecuzione dell'altare maggiore della chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	furto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 80214
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Borsellino E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colella E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Ranucci C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colella E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI**

<b>ISPD - Data</b>	1994
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Englen A.