

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00251319

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Monumento sepolcrale di Virginia Primi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Caterina da Siena a Magnanapoli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Salita del Grillo, 37

LDCS - Specifiche terza cappella sinistra, Cappella Bonanni Primi, lato sinistro

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1660

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Finelli Giuliano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1602-1603/ 1653
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000180

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	67

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Struttura ascenzionale terminante con scudo araldico ornato da croce apicale; il corpo centrale é costituito da una nicchia, fiancheggiata da due putti, nella quale é posto il ritratto della defunta; nella parte inferiore, entro un cartiglio ovale, figura l'iscrizione sepolcrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro del cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ VIRGINAE PRIMI BONANNAE EXEMPLI FOEMINAE/ IVLIA PICCOLOMINEA HAERES EX ASSE/ VT PERPETVVM SVAE GRATITVDINIS EXTARET MONVMEN HVNC PONI VOLVIT LAPIDEM/ SCIAT POSTERITAS/ AMANTISS PATREM AEDIFICASSE SACELLVM GENEROSAM MATERTERAM ATTRIBVISSE/ DOTEM OBSEQVENTISS FILIAM ADIMPLESSE VOLVNTATEM/ ITAQVE QVOTIDIANVM ERIT HIC SACRVM VT EX PVBLIC SEBAST CAESII TABVLIS/ ANNO 1(..) MDCL
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo monumento, come anche l'altro relativo al consorte, Giuseppe Bonanni (Cfr. scheda 00251320) costituiscono due validi esempi della produzione dell'ultimo periodo dello scultore. La decorazione dei sepolcri "di origine manierista" sembra contrastare, secondo la critica, la "nobile e pacata calma" dei busti raffigurati.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	proprietà Stato

<b>generica</b>	
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 167116
<b>FTAT - Note</b>	E' mancante la fotografia.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bevilacqua M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002809
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Mocci L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Draghi A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Zizzi S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Zizzi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il monumento non viene citato né nell'Inventario F.E.C. del 1961, né in quello precedente (s.d.).