SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00251340
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Brigida di Svezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Caterina da Siena a Magnanapoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita del Grillo, 37
LDCS - Specifiche	Sala Capitolare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 150

MISL - Larghezza 89

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 HH (BRIGIDA DI SVEZIA) 12

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Brigida.

NSC - Notizie storico-critiche

Questo affresco era, in origine, collocato presso la chiesa di S. Maria sopra Minerva a Roma. Nel 1637 venne probabilmente fondato l'oratorio di Santa Caterina, ambiente attiguo al coro delle monache ed adiacente alla salita del Grillo. Nello stesso anno il cardinale Antonio Barberini decise di asportare dalla casa di Caterina presso la Minerva tutti gli elementi presenti nella cella-oratorio, in cui la santa nel 1380 morì, e in cui, nel corso del XV secolo, era stata eseguita una ricca decorazione a carattere devozionale con affreschi con figure di santi e allegorie. Una parte degli affreschi quattrocenteschi vennero equamente divisi tra la chiesa della Minerva e quella di Magnanapoli. In quest'ultima sede le pitture vennero subito collocate sulle pareti dell'oratorio, dove ancora oggi si trovano. Nel 1930 l'oratorio, annesso alla chiesa, venne abbattuto e solo tre affreschi si salvarono: "S. Brigida di Svezia", "S. Caterina da Siena riceve le stimmate", "S. Caterina da Alessandria" e il "Transito di S. Caterina da Siena". I primi tre possono essere datati agli anni '80 del XV secolo, mentre l'ultimo è da collocare tra la fine del XVI inizio XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 167125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bevilacqua M.

BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-91
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Mocci L.
FUR - Funzionario responsabile	Draghi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Zizzi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Zizzi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)