

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00706272

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepolcrale di Enrico di Montmorancy

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Enrico di Montmorancy

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Vittoria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via XX Settembre, 17

LDCS - Specifiche navata, lato destro, prima cappella, parete sinistra, in alto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1623

DTSV - Validità post

DTSF - A 1630

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mercati Giovanbattista
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	00002037
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MONTMORENCY Enrico) 11 (+34+5)
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Enrico di Montmorency.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione al Mercati è motivata dalla presenza di altre opere certe dell'autore citate dalle fonti (Titi, 1763, p. 294), come l'immagine della Maddalena commissionata dal Giustiniani. La presenza del monumento sepolcrale di Enrico di Montmorency è giustificata dal conseguimento della vittoria nella battaglia della Montagna Bianca, da cui la gratitudine del Giustiniani che lo volle commemorare nella cappella di famiglia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 161874
FTAT - Note	particolare del ritratto
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria della Vittoria in Roma

FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	1
FNTN - Nome archivio	Ministero dell' Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Barberini F.
FUR - Funzionario responsabile	Carloni L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Svizzeretto F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)