

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00710571

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Crisogono

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Sonnino 44

LDCS - Specifiche navata destra

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1624

DTSF - A 1624

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Guidotti Paolo detto Cavalier Borghese

AUTA - Dati anagrafici 1560 ca./ 1629

AUTH - Sigla per citazione 00000143

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 246

**MISL - Larghezza** 149

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** caduta pellicola pittorica

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1993

**RSTE - Ente responsabile** SBAA RM

**RSTR - Ente finanziatore** SBAA RM

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 73 D 64 3

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni Battista; Maria Maddalena.

**NSC - Notizie storico-critiche** L'opera è attribuita da Baglione a Paolo Guidotti: B".. Di là del Tevere, dov'è San Crisogono, fece per Scipione Borghese due altari a olio, in uno a man dritta sta il Crocifisso, La Madonna e San Giovanni, e nell'altro a man manca S. Domenico, ch'abbraccia S. Francesco con puttini, coloriti con amore [...]". Il pittore, che eseguì il dipinto nel 1624 per Scipione Borghese, ottenne l'onoreficenza della croce di Cristo grazie alla quale ebbe il titolo di Cavalier Borghese.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 161479

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Gigli L.

**BIBD - Anno di edizione** 1980

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 202
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baglione G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000732
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 303
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luciani/ Settecase
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Fanini D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cerretani C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Bencini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)