

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00710634

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono, San Felice di Valois, angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Crisogono

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Sonnino 44

LDCS - Specifiche navata sinistra, accanto al transetto, cappella Taigi (già cappella della Madonna del Buon Rimedio)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia cimitero

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione cimitero del Verano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1837

PRDU - Data uscita 1853

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
-----------------------	-------

PRVP - Provincia	RM
-------------------------	----

PRVC - Comune	Roma
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Pace
-----------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1853
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1865
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1847
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Liveruzzi Paolo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1847/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	00001521
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	600
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	380
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (FELICE DA VALOIS) 41 : 11 G
----------------------------------	-----------------------------------

DESS - Indicazioni sul	
-------------------------------	--

soggetto	Personaggi: Madonna; San Felice da Valois. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, in pendant con la Madonna del Buon Rimedio, è legata alla presenza dell'ordine trinitario in S. Crisogono (si evidenzia infatti uno dei compiti principali dell'ordine, quello di liberare gli schiavi) e fu sicuramente commissionata dopo il 1847 quando Pio IX con un decreto del primo giugno concesse la basilica ai Trinitari che presero così il posto ai Carmelitani che si trasferirono a S. Nicola dei Cesarini. E' stata attribuita da Laura Gigli a Paolo Liveruzzi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 161589
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gigli L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000052
BIBN - V., pp., nn.	p. 208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luciani/ Settecase
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	David M. R.
FUR - Funzionario responsabile	Cerretani C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)