

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00710691

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Crisogono

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Sonnino 44

LDCS - Specifiche chiesa inferiore, locale a sinistra dell'abside, detto Battistero

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1358

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1358

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 120 |
|----------------|-----|

| | |
|------------------|----|
| MISL - Larghezza | 91 |
|------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | pianeta con motivi decorativi suddivisi in tre bande verticali: quelle laterali con racemi di foglie; quella centrale con fiori e foglie |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|-------------------------------|--------|

| | |
|-----------------------|-----------|
| STMQ - Qualificazione | religioso |
|-----------------------|-----------|

| | |
|------------------------|----------------------|
| STMI - Identificazione | ordine dei trinitari |
|------------------------|----------------------|

| | |
|------------------|----------|
| STMP - Posizione | in basso |
|------------------|----------|

| | |
|--------------------|---------------|
| STMD - Descrizione | corona, croce |
|--------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera dovrebbe appartenere alla fine del secolo XVIII. E 'stata eseguita da una manifattura romana. |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|------------------------------|---------------------------------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
|------------------------------|---------------------------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|---------------|--------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 0_0 |
|------------------------------|-------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|------------------------------------------------|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|--------------------|------------------------------------------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1995 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|-------------|
| CMPN - Nome | David M. R. |
|-------------|-------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Cerretani C. |
|--------------------------------|--------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Bencini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pellegrineschi P.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** alla data della catalogazione non è stato possibile rinvenire l'opera