

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00758215

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Miracolo di San Gregorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Croce in Gerusalemme

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Croce in Gerusalemme, 12

LDCS - Specifiche presbiterio, a sinistra, cappella Gregoriana, soffitto, riquadro in basso a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità post

DTSF - A 1620

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nappi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1565 ca./ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00000467
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nanni Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1606-1629
AUTH - Sigla per citazione	00002252
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GREGORIO MAGNO) 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: s. Gregorio. Figure: fedeli; soldati. Oggetti: ostia consacrata.
NSC - Notizie storico-critiche	Articolata e complessa decorazione della volta della cappella Gregoriana, commissionata dai Cistercensi nei primi anni del XVII secolo. Condotta secondo lo stile tardo-manierista, vicino ai modi del cavalier d'Arpino, le singole scene sono incorniciate da una quadratura architettonica che dall'ovale centrale, decorato con ghirlande, si divide in specchiature mistilinee incorniciate da lesene decorate con motivi a grottesca, all'interno delle quali sono raffigurate altre scene relative ad episodi miracolosi della vita di s. Gregorio e s. Bernardo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 177413
FTAT - Note	particolare in basso a sinistra

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortolani S.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00002833
BIBN - V., pp., nn.	p. 31; p. 68
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Suatoni S.
FUR - Funzionario responsabile	Pietrucci B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Svizzeretto F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)