# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 12 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00863228 |
| **ESC - Ente schedatore** | S50 |
| **ECP - Ente competente** | S50 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RSE - RELAZIONI DIRETTE** | |
| **RSER - Tipo relazione** | scheda storica |
| **RSET - Tipo scheda** | OA |
| **RSEC - Codice bene** | NR (recupero pregresso) |
| **ROZ - Altre relazioni** | 1200863226 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | complesso decorativo |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 2 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | putti che giocano |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lazio |
| **PVCP - Provincia** | RM |
| **PVCC - Comune** | Roma |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | cardinalizio |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo della Valle |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | corso Vittorio Emanuele II, 101 |
| **LDCS - Specifiche** | piano nobile, sala Donini, fregio |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |

| | |
|---|---|
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1517 |
| **DTSF - A** | 1534 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | arme |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito romano |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AAT - Altre attribuzioni** | Del Vaga Perin |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Della Valle Andrea cardinale |
| **CMMD - Data** | 1517 |
| **CMMC - Circostanza** | elezione cardinalizia |
| **CMMF - Fonte** | bibliografia |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 100 |
| **MISL - Larghezza** | 400 |
| **MIST - Validità** | ca. |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | muffe, cadute di colore, infiltrazioni d'acqua |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1941/ 43 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SBAS RM |
| **RSTN - Nome operatore** | Forti C. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 92 L 19 13 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | figure: putti; decorazioni: festoni di frutti e fiori. |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | stemma |
| **STMQ - Qualificazione** | religioso |

| | |
|---|---|
| **STMI - Identificazione** | Della Valle |
| **STMU - Quantità** | 2 |
| **STMP - Posizione** | sui lati brevi della sala |
| **STMD - Descrizione** | 2 leoni controrampanti, 5 stelle a T, 1 aquila coronata, 1 cappello cardinalizio che sovrasta una croce |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La sala presenta un fregio con putti che giocano tra ghirlande di fiori e frutta scena del fregio raffigura un bacchino tra due putti che gioca tra festoni di fiori e frutta. Nei lati brevi vi sono e stemmi cardinalizi appartenenti ad Andrea Della Valle. L'autore è sconosciuto, ma si potrebbe paragonare il fregio in questione alla decorazione dell'attico della sala di Amore e Psiche e la sala del Perseo a Castel sant'Angelo, eseguiti da Perin Del Vaga e Domenico Zaga intorno al 1530. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Demanio |
| **CDGI - Indirizzo** | corso Vittorio Emanuele II, 101 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 199279 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 199280 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Aliberti Gaudioso F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1981 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 34-37 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | tav. 74-75, 87-92 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1995 |
| **CMPN - Nome** | Grilli C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Costamagna A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |

| | |
|---|---|
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: De Paolis M. |