

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00863259
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	1200863230
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Nettuno rapisce Amimone dal satiro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	cardinalizio
LDCN - Denominazione	Palazzo della Valle
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele II, 101
LDCS - Specifiche	piano nobile, sala Serpieri, parete porta d'ingresso, lato destro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1525

DTSF - A	1534
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Della Valle Andrea cardinale
CMMD - Data	1525
CMMC - Circostanza	elezione a cardinale di S. Prisca
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	400
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamenti colore dell'intonaco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1941/ 43
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Forti C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	92 H 12 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Amimone; divinità: Nettuno; attributi (Nettuno): lunga barba; divinità minori: satiro; attributi (satiro): corno; figure: putto.
NSC - Notizie storico-critiche	Il fregio raffigura, in questa scena in particolare, Nettuno che rapisce Mimone dal satiro. Il fregio marino fu ripreso nell'iconografia con intenti decorativi dei sarcofagi con tritoni e nereidi che facevano parte della collezione Della Valle, venduta nel 1584 ai Medici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specific	Demanio
CDGI - Indirizzo	corso Vittorio Emanuele II, 101
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 199305
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Grilli C.
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: De Paolis M.