

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00863859 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 10 |
| RVER - Codice bene radice | 1200863859 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Villa Palombara ai Trofei di Mario |
|------------------------|------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1859 |
| DTSF - A | 1860 |

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1859 |
|-----------|------|

| | |
|---|---|
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Angelini Annibale |
| AUTA - Dati anagrafici | 1812/ 1884 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000697 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Massimo Camillo Carlo principe |
| CMMD - Data | 1859/ 1860 |
| CMMC - Circostanza | restauri e abbellimenti |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | entro finta cornice decorata al centro da conchiglia tra volute e agli angoli superiori da mascheroni; in basso targa con iscrizione. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 I 7 : 61 E (ROMA) : 61 F (VILLA PALOMBARA ALL' ESQUILINO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Vedute: Roma: Villa Palombara all' Esquilino. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel cartiglio in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Villa Palombaria/ ad Trophea Marii |
| NSC - Notizie storico-critiche | La zona denominata dei " Trofei di Mario " si trovava sull' Esquilino. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 209797 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-------------|
| FNTP - Tipo | miscellanea |
| FNTD - Data | sec. XIX |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cocchetti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1863 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001434 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.210-211 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allgemeines Kunstler |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.5 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Barchiesi S. |

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Contardi B. |
|---------------------------------------|-------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Rocchini P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|----------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |

