

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864050

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la costruzione dell'arca di Noè

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1574

DTSV - Validità post

DTSF - A 1580

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Da Ponte Jacopo detto Jacopo Bassano

AUTA - Dati anagrafici 1510 ca./ 1598

AUTH - Sigla per citazione 00002522

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 160

**MISL - Larghezza** 225

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 71 B 32 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** personaggi: Noè; Sem; Cam; Iafet. figure: figure femminili. animali: gatto; coniglio; volatili; galli; capra; cane; pecora. oggetti: suppellettile domestica; utensili da lavoro. paesaggi.

**NSC - Notizie storico-critiche** Si tratta della copia, con minime varianti, di una delle quattro tele appartenenti alla serie di "Storie di Noè" ideata ed eseguita da Jacopo Bassano nel 1574 come produzione seriale da immettere sul mercato del collezionismo. Tale serie venne revisionata e replicata dallo stesso Bassano qualche anno dopo (1577 ca.). Questo dipinto è quindi una delle successive redazioni di bottega del Sacrificio di Noè appartenente però alla seconda versione. Infatti il quadro Sacchetti appare quasi identico a quello conservato presso l'Arcivescovado di Kromeriz in Cecoslovacchia e piuttosto diverso da quello, ritenuto replica della serie originale, conservato a Potsdam in Germania. Un dipinto intitolato "l'Arca di Noè" detto del Bassano è ricordato nell'Inventario dei quadri del marchese Urbano Sacchetti del 1836.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 213473

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** anonimo

**FNTD - Data** 1836

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Papi F. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Contardi B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Barchiesi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)