

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864067

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1553

DTSF - A 1553

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Pellegrini Pellegrino detto Pellegrino Tibaldi

AUTA - Dati anagrafici 1527/ 1596

AUTH - Sigla per citazione 00000688

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome cardinale Giovanni Ricci da Montepulciano

CMMD - Data 1552/ 1556

CMMC - Circostanza decorazione palazzo

CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazione scandita da cornici modanate ad elementi floreali divise da riquadri rettangolari con al centro testina muliebri con ali; riquadri con storie di Mosà alternate a grottesche e ad emblemi araldici
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>il fregio di questa stanza, posta ad angolo fra il vicolo del Cefalo e il giardino, è stato particolarmente analizzato dalla Pugliatti (1984). La studiosa ha notato infatti che nella ricevuta di pagamento datata 20 novembre 1553, il firmatario 'Nicolas de Bruyne fiammingo' ritira la somma a nome di 'messer Pellegrino da Bologna pittore' identificato dalla stessa con Pellegrino Tibaldi. A quest'ultimo è quindi attribuita l'esecuzione del fregio con le 'storie di Mosè'. La decorazione di quest'ambiente appare effettivamente diversa da quelle delle altre stanze, sia perché le zone affrescate presentano una partizione 'più sobria e geometrica', sia perché gli stucchi non sono elementi rilevanti ma solo limitati alla cornice dei riquadri. Gli affreschi inoltre presentano, nonostante alcuni ritocchi successivi, un'impostazione più monumentale delle figure che appaiono vicine a quel modello michelangiolesco che ha caratterizzato la produzione giovanile dell'artista. Affinità di modi si riscontrano anche fra lo stile di questo fregio e gli affreschi da lui condotti della cappella Poggi nella chiesa bolognese di san Giacomo maggiore datati tra il 1551 e il 1553. La scelta di raffigurare in questa stanza le Storie di Mosè fa supporre una sua destinazione a cappella. Le scene non seguono un ordine cronologico e l'ultimo episodio con la punizione di Koren, Datan e Abiran più che dalla Bibbia sembra desunto dall'analoga rappresentazione del botticelli nella cappella Sistina. Secondo De Jong (1992) il fatto che siano passati sei mesi fra il pagamento di questa stanza e quello precedente per la Stanza dei Fatti Mitologici e il fatto di aver utilizzato qui un altro pittore, dimostrerebbe che quando il cardinale acquistò il palazzo la stanza non era ancora costruita e che quando lo fu, il Ponsio era momentaneamente impegnato come assistente del Salviati nella Sala Grande. Così il cardinale avrebbe approfittato della presenza a Roma del Tibaldi impiegandolo unicamente in questa stanza e tornando a commissionare le altre camere sul giardino al Ponsio nel 1555</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 213329
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Hewett E.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1928
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001411
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp.213-227
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pugliatti T.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1984
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001418
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp.407-410
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	De Jong L.J.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1992
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp.148-149
----------------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Papi F. M.
FUR - Funzionario responsabile	Contardi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Barchiesi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)