

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00147806 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di frate |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

**PVCR - Regione** Lazio

**PVCP - Provincia** RM

**PVCC - Comune** Roma

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione** Villa Borghese

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** piazzale Scipione Borghese, 5

**LDCS - Specifiche** depositi

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 155

**INVD - Data** 1955

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera** copia

**ROFO - Opera finale /originale** dipinto

**ROFS - Soggetto opera finale/originale** Disputa del Sacramento

**ROFA - Autore opera finale /originale** Raffaello Sanzio

**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1509/ 1511

**ROFC - Collocazione opera finale/originale** Città del Vaticano/ stanza della Segnatura

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1600

**DTSF - A** 1699

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** maniera

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Carracci Annibale

**AUTA - Dati anagrafici** 1560/ 1609

**AUTH - Sigla per citazione** 00000619

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ pittura a olio

|  |  |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica                      | tela/ pittura a olio                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISA - Altezza                               | 31   |
| MISL - Larghezza                             | 22   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | NR (recupero pregresso)                        |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Figure: frate.                                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto                                       |
| ACQN - Nome                                  | famiglia Borghese                              |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1902   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | RM/ Roma                                       |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                                |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo                 | GFN E 32789                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                                | Coliva A.                                      |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1995   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00003374                                       |
| BIBN - V., pp., nn.                          | inv. 155                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1979   |

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Breccia-Fratadocchi M. M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Minozzi M.                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                           |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                      |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Barchiesi S.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Barchiesi S.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |