

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00160267

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Cosma e Damiano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via dei Fori Imperiali, 1

LDCS - Specifiche sotto l'arco del vestibolo, a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1632

DTSF - A 1632

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ incisione/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 132

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

entro cornice quadrangolare, a più ordini d'intaglio sormontata da un timpano curvilineo con stemma e api di casa Barberini, è l'iscrizione a lettere nere su marmo bianco

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sotto il timpano

ISRI - Trascrizione

v. foto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Urbano VIII Barberini

STMP - Posizione

al centro sopra l'iscrizione

STMD - Descrizione

tre api

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMI - Identificazione

Barberini

STMU - Quantità

2

STMP - Posizione

ai lati dello stemma

STMD - Descrizione

api

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide fu posta da Urbano VIII che vide la completa ristrutturazione della basilica con la demolizione dei muri perimetrali, il sollevamento del pavimento e la creazione di nuove cappelle laterali, nel recente assetto barocco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 89289 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forcella V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1884 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 n. 156 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Mangia P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Aloisi P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |