

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00160312

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio di Padova con il Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Cosma e Damiano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via dei Fori Imperiali, 1

LDCS - Specifiche cappella di Sant'Antonio, terza a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Galli Giovanni Antonio detto Spadino

AUTA - Dati anagrafici	1585/ 1651-1653
AUTH - Sigla per citazione	00001774
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 34 : 11 D 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Sant' Antonio da Padova; Gesù; oggetti: tavolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è stato oggetto di studio da parte di numerosi critici che ne hanno dato differenti attribuzioni, sempre restando nell'ambito caravaggesco. La composizione presenta originalità per l'avanzarsi del Bambino sul piano del tavolo verso il santo raccolto in preghiera. La luce modellando con energia le forme, visualizza particolarmente il viso e le mani che emergono dall'ombra con calda morbidezza per poi frangersi in chiaroscuri ad effetto sul tavolo, secondo trapassi comuni alla produzione del Galli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 90972
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa dei Ss. Cosma e Damiano in Roma
FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	4
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matthiae G./ Bosi M.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marsicola C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Iamurri L.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-18
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 40

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Mangia P.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)