

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00224966

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sposalizio di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Scala

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Scala n. 23

LDCS - Specifiche Cappella della Sacra Famiglia, terza a destra, parete sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto David Antonio

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | ante 1684/ 1735  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00001950   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 250  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 170  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 A 42  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Sant'Anna; San Gioacchino. Figure: sacerdote; angeli.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Opera del veneziano Antonio David, figlio del più noto pittore Ludovico Antonio, nato a Venezia prima del 1684. Il padre trasmise ad Antonio l'ammirazione per l'arte del Correggio. Antonio si trasferì a Roma nel 1686, città dove si hanno sue notizie fino al 1735. Grande ritrattista, anticipò lo stile di Pompeo Batoni e, intorno agli anni Trenta del 1700, divenne il pittore ufficiale della corte degli Stuart a Roma. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 76048  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria della Scala in Roma   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1960   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 7  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Ministero dell'Interno, F.E.C.   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
|  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gigli L.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000052                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | vol. II, p. 24                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Petroli Bertoni M.                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1987   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002798                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | vol. XXXIII, pp. 138-140                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Leone R.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Lombardi S.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pellegrineschi P.                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |