

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00515432 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo nell'Orto di Gethsemani |
|------------------------|--------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | carmelitano |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Maria della Scala |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza della Scala n. 23 |
| LDCS - Specifiche | piano secondo, Cappellina della Madonna, parete destra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1676 |
| DTSF - A | 1681 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|-------------------------------|------------|

| | |
|--|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | De La Haye Lucas detto Fra' Luca Fiammingo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1612/ 1682 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001952 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 163 |
| MISL - Larghezza | 83 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | tela allentata e sporca |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 31 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 182968 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Germanò D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002570 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 127-132 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Lombardi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Carlioni L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Lombardi S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |