

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00759758

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sogno di Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Cassa Depositi e Prestiti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Goito n. 4

LDCM - Denominazione raccolta Quadreria Cassa Depositi e Prestiti

LDCS - Specifiche primo piano, corridoio, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 66

INVD - Data 1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1639

DTSF - A 1648

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cantarini Simone detto Pesarese
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1648
AUTH - Sigla per citazione	00000217

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute.

NSC - Notizie storico-critiche

L'attribuzione dei cataloghi ottocenteschi al Cantarini è confermata dal Faldi che considera il dipinto tra i migliori del pittore pesarese. In particolare lo studioso nota il superamento di quella "fulgida idealizzazione formale della poetica reniana" che caratterizza le sue opere durante il soggiorno bolognese dal 1634 al 1637. I quadri successivi mostrano, infatti, una rimeditazione del soggetto religioso, rivelando la vena più naturalistica e carraccesca del Cantarini. La datazione del dipinto, dunque, dovrebbe essere delimitata tra il 1639, anno del suo ritorno a Pesaro, e il 1648, anno di morte. Il dipinto è indubbiamente di alto livello, sia per gli elementi compositivi e figurali, che per quel "calore di sentimenti umani di toccante sincerità" (Faldi) che vi traspare. L'attribuzione del Faldi è stata poi confermata negli studi più recenti da M. Mancigotti (Simone Cantarini il Pesarese, Pesaro 1975) e da A. Emiliani (Simone Cantarini, in "La pittura in Emilia e in Romagna. Il Seicento", Milano 1992). Il Mancigotti nota come il dipinto riveli lo stesso schema iconografico della tela di Cantarini raffigurante il "Sogno di San Giuseppe" conservata nel Duomo di Camerino; ciò potrebbe suggerire che il presente quadro sia una replica o uno studio preparatorio ben rifinito di quello di Camerino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Cassa Depositi e Prestiti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 205507

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faldi I.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 24, n. 49
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancigotti M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000385
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54, 135, 138, 139
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XVI, 74, 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 207 - 218

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Lombardi S.
FUR - Funzionario responsabile	Carloni L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)