

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00759801

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo nello studio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 39

INVD - Data 1956

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSF - A 1630

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Volmaryn Crijn Hendricksz

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1604 ca./ 1645
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000294
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	132
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIROLAMO) 36 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	personaggi: San Girolamo. oggetti: penna; leggio; lampada. attributi: (San Girolamo) libro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Molto vicino all'arte di Gherardo delle Notti, il dipinto è indicato come imitazione di questi negli inventari dell'800. La fattura però risulta diversa, nell'incerta costruzione delle mani ed anche negli stessi effetti luministici, da far pensare all'olandese Crijn Hendricksz Volmarn o Vollmarijn, artista del quale si conoscono solo tre lavori assolutamente certi, firmati e datati: il "Cristo e Nicodemo" del 1631, conservato nella Collezione Ten Cate a Hilversum, e le due "Cene di Emmaus", una conservata a Dordwijk nella Collezione van de Wall (1631) e l'altra del 1637 venduta ad Amsterdam nel 1940 (AA.VV. (a cura di Castelnuovo E. e Toscano B.), Dizionario della Pittura e dei Pittori, 1994). L'attribuzione, abbastanza condivisibile, è stata proposta dal Faldi che sottolinea la caratteristica di imitatore della produzione romana di Volmarn e la sua presenza a Roma probabilmente nello stesso priodo nel quale fu attivo il ben noto pittore suo ispiratore, e cioè tra il 1625 e il 1630.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 205538
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faldi I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000375

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49, n. 127
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario della pittura e dei pittori
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VI, p. 223
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Lombardi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carloni L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)