

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00233195

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 1200233195 A

RVES - Codice bene componente 1200233203

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro eremita di Trevi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Anagni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia FR

PRVC - Comune Anagni

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gagliardi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1924
AUTH - Sigla per citazione	00000019

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	235

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In una losanga azzurra con cornici color oro ed ocre su fondo terreo, è ritratto San Pietro eremita di Trevi, coperto da un semplice saio grigio, tenuto accostato alla vita dal cingolo. Nella mano destra tiene un crocifisso e nella sinistra una sorta di breve manipolo. Il capo è circondato da un nimbo d'oro e gemme, dall'alto è illuminato da una raggiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro eremita di Trevi. Attributi: (San Pietro eremita di Trevi) crocifisso; manipolo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella losanga a destra del Santo
ISRI - Trascrizione	S. PETRUS/ TREBEN

L'affresco, proveniente dal vicino duomo, fu probabilmente staccato durante i restauri durati dal 1927 al 1942. Ne è autore Giovanni Gagliardi, che dipinse una serie di ritratti negli intercolumni superiori della navata maggiore durante i restauri del 1880-1888. Assieme a questo, che si trovava a sinistra, sono conservati nel Seminario altri

NSC - Notizie storico-critiche		ritratti di Santi canonizzati nella cattedrale e cinque ritratti di Pontefici anagnini, un affresco - staccato - raffigurante il Beato Andrea è conservato invece nella sacrestia del Duomo. L'iscrizione presente nell'affresco ricorda il San Pietro eremita di Trevi; sono evidenti degli intenti ritrattistici nel modo di trattare il volto al quale è conferita l'aria austera ed emaciata propria dell'eremita, il panneggio è reso in modo secco e rigido. E' citato in: S. Sibilia, Guida storico-artistica della cattedrale di Anagni, Anagni 1936, p. 42.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 128745	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Orlando A.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	