

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00237417
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trifora
--------------------	---------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Anagni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Vittorio Emanuele, 187
LDCS - Specifiche	facciata posteriore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1254
DTSF - A	1261
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le trifore, costituite da conci squadrate, hanno archi ogivali leggermente modanati, collegati superiormente da due archi a tutto sesto. Sostengono gli archi all'interno, due colonnine lisce, poggianti su basi rotonde, che hanno capitelli con motivi decorativi a carattere vegetale stilizzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le due trifore, come pure le tre bifore esistenti sulla facciata posteriore del Palazzo Comunale sono, secondo A. Prosperi (1983) più tarde rispetto alla costruzione dello stesso, avvenuta ad opera di Giacomo (o Jacopo) da Iseo tra il 1159 e il 1163. Esse risalirebbero infatti al pontificato di Alessandro IV (1254-1261). Le trifore, di fattura assai raffinata, sono riconducibili ad uno stile gotico-moresco. Esse contribuiscono, insieme alle bifore ed agli altri elementi decorativi, ad alleggerire notevolmente il massiccio aspetto della facciata. E' citato in: s.a., Anagni. Guida, Anagni 1985, p. 24; M. Becattini, Itinerari per il Lazio, Vicenza 1982, p. 248; N. Proia, Anagni monumentale, Anagni s. d., p. 7; A. Prosperi, Anagni e i suoi monumenti, Casamari 1983, p. 90; S. Sibilìa, La città dei Papi. Storia di Anagni dagli Ernici a Mussolini, Roma 1939, p. 114; M. Venditelli, Anagni, in "Lazio medievale", Roma 1980, p. 82.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Anagni
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 187

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 129873

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Virno C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Morosini L.
---------------------------	--