

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00239771

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici e vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Anagni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Conti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Vittorio Emanuele, 236

LDCS - Specifiche sala I, parete est

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1200

DTSF - A 1299

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	10.20
MISL - Larghezza	6

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
-------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione molto lacunosa, consiste in una serie di quadri scaccati racchiusi entro forme quadrilobe campite in fondi alternati verdi e rossi. Tale motivo ha un andamento orizzontale e verticale. Negli interstizi di dette forme sono dipinti grandi fiori a otto petali. Nella parte inferiore dell'affresco corre una cornice a fiori e foglie sotto la quale è dipinta una zoccolatura a specchiature marmoree. La decorazione è limitata agli angoli da pilastri con capitelli a foglie di loto su cui si innesta una cornice dentellata bicroma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi geometrici.
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo decorativo del campo scaccato contiene una probabile allusione araldica alla famiglia Conti e a i suoi rami più diretti (lo stemma di Papa Gregorio IX Conti era appunto uno scudo entro cui era un'aquila scaccata, vedi Ciaconio, op. cit.). Stilisticamente si tratta di un interessante episodio di naturalismo combinato con una sensibilità geometrizzante che trova riscontro stilistico negli orditi musivi dei cosmateschi romani operosi ad Anagni nella seconda metà del secolo XIII (cfr. pavimento della cripta, del Duomo, e quella della chiesa di S. Pietro in Vineis).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	palazzo Conti
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 236

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 42434

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 42416

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Scalabroni L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)