

# **SCHEDA**



## **CD - CODICI**

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

**NCT - CODICE UNIVOCO**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>NCTR - Codice regione</b>                                  | 12                         |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>                        | 00704752                   |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                                  | S50                        |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                  | S50                        |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |                            |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                            |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto                    |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                            |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | motivi decorativi floreali |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                            |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                            |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                     |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio                      |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FR                         |
| <b>PVCC - Comune</b>  | San Vittore del Lazio      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                            |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIV                   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | prima metà                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                            |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1300                       |
| <b>DTSF - A</b>   | 1349                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                            |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                            |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito laziale             |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                            |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 55                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                            |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono                      |
| <b>RS - RESTAURI</b>  |                            |
| <b>RST - RESTAURI</b>   |                            |
| <b>RSTD - Data</b>  | 1986                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |                            |

**DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Entro due cornici parallele sono contenuti quattro fiori a cinque petali posti agli estremi di una losanga. Sotto di essa è un giglio, entro una mandorla. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Vegetali: fiori; giglio.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 154534          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bartolone F.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A. M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Di Meola B. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Di Meola B.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |