

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00097912

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1732

DTSF - A 1732

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fuga Ferdinando

AUTA - Dati anagrafici 1699/ 1782

AUTH - Sigla per citazione 00002190

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	travertino
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISV - Varie	mostra del portale principale MISA: 640 ca.; MISL: 335 ca. mostra dei portali laterali, ciascuno MISA: 400 ca.; MISL: 190 ca. finestrone MISA: 460 ca.; MISL: 320 ca. finestre ovali, ciascuna MISA: 162; MISL: 125.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione composta da: mostra del portale principale di forma rettangolare con cornice in rilievo, timpano arrotondato includente il motivo della clessidra alata poggiante su due teschi alati che fungono da mensola; mostre di portali laterali con cornice lineare di travertino in rilievo, timpano spezzato inferiormente e includente una corona di foglie di palma con piccola inferriata in ferro battuto, raccordato alla mostra mediante un motivo a volute; finestra ad arco con cornice a rilievo fiancheggiata da pilastri scavati con mensole a volute che reggono il timpano triangolare spezzato in basso e includente il motivo del teschio alato (la finestra è inclusa nel timpano spezzato posto a coronamento del primo ordine); finestre ovali in travertino con inferriate a motivi di girali che racchiudono una croce affiancata da due clessidre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La mostra del portale al centro del primo ordine è incorniciata da sottili lesene, mentre quelle dei portali laterali, con la corona di foglie di palma e le volute, dimostrano "un'interpretazione sottile e preziosa del Rococò" da parte dell'artista e per questo si differenziano dalla sobrietà della mostra centrale. Il motivo del timpano spezzato dimostra quanto il Fuga sia stato influenzato dal Rainaldi. Le grate in ferro delle finestre ovali sono opera di elegante fattura, in cui gli attributi dell'Arciconfraternita sono resi in forme assai stilizzate. E' citata in: G. Matthiae, Ferdinando Fuga e la sua opera romana, Roma 1947, p. 17.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 73432

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Ciolina R.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Di Meola B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Di Meola B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)